**Министерство просвещения Российской Федерации**

**Управление образования, спорта и физической культуры администрации г. Орла**

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

**« Детский сад № 72 комбинированного вида» города Орла**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*302043, г. Орёл, ул. Комсомольская д. 268*

*тел.(4862) 77-10-61*

*Е-mail: orel\_ds72@orel-region.ru*

***Мастер-класс***

***для педагогов:***

***«Игровые приёмы для развития связной речи детей с ОВЗ»***

**Подготовила:**

**Учитель-логопед высшей категории**

**Бронскова Юлия Сергеевна**

**г. Орёл  2022 г.**

**Цель:** демонстрация опыта работы в целях повышения профессионального мастерства в сфере речевого развития детей дошкольного возраста, относящихся к группе ОВЗ.

**Задачи:**  
1. Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов в вопросах речевого развития детей.

2. Формирование мотивации и познавательной потребности в конкретной деятельности

3. Познакомить педагогов с разными видами игр и игровых заданий для развития связной речи детей; индивидуальный подход к участникам мастер класса.  
**Ход**

**Вводная часть:**

Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада вас приветствовать на Мастер-классе для педагогов, неравнодушных к проблемам развития ребёнка в детском саду.

Тема нашей встречи **«Игровые приёмы развития связной речи детей с ОВЗ»** - как метод совершенствования речевых навыков для всестороннего развития личности дошкольника”.

Сегодня мне хотелось бы не просто рассказать и показать, но и дать возможность вам практически опробовать некоторые методические приёмы, которые я использую в речевой работе с детьми.

Константин Дмитриевич Ушинский сказал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит их на лету»

На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем: это односложная речь, состоящая лишь из простых предложений; недостаточный словарный запас; нарушение звукопроизношения; отсутствие навыков культуры речи; трудности в построении монолога; пропуски и искажения смысловых звеньев при составлении рассказа и пересказе.

Передо мной встала задача научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни, да и просто общаться.

Так как ведущий тип деятельности у дошкольников — это игра, педагог постоянно пребывает в поиске нового дидактического решения для подачи непростого речевого материала. В своей работе я применяю мнемодорожки и мнемотаблицы. Этосхемы, в которые заложена определённая информация. Использование таким схем помогает детям эффективно воспринимать и воспроизводить полученную информацию.

Предлагаю вам включиться в игру и ознакомиться с некоторыми приёмами использования мнемотехники.Мы с вами пройдем квест. На доске вы увидите мнемодорожку из чисел – она пригодится вам в конце мастер-класса. Открывать карточки мы будем по мере прохождения заданий.

Для первой игры приглашаю два человека. Будем наряжать кукол.

**Игра «Наряди куклу».** В этой игре мы дифференцируем одежду по сезону, проговариваем порядок одевания, учимся составлять полные предложения и объединять их в текст.

(Демонстрируются две картинки формата А3 с изображением кукол. В углу листа обозначены символы (солнце, снежинка), которые определяют сезонность одежды)

Девочки, знакомьтесь, это Таня и Тоня (Имена куклам можно обозначать в зависимости от изучаемого звука). Нужно подобрать им подходящую одежду для летней и зимней прогулки.

Теперь, когда вы разобрали предметы одежды, будем наряжать наших кукол. Проговорить порядок одевания поможет алгоритм. (Демонстрация мнемодорожки алгоритм одевания). Например, сначала я надеваю носки, затем – платье, дальше – обуваю сандалии и надеваю кепку. Теперь расскажите про Таню и Тоню. Для детей, которые легко усваивают материал, можно усложнить задачу – проговариваем предметы одежды, подбирая признак: шерстяные носки, нарядное платье, удобные сандалии и тд. Так получаются более распространённые предложения.

Первое задание позади, открываю часть мнемодорожки на доске.

**Игра «Поезд».** Составлять предложения можно на материале игры «Поезд», где пассажирами вагонов являются животные (птицы) и их детёныши. (Демонстрация пособия «Чей малыш»). Например, в красном вагоне едет курица с цыплёнком. В фиолетовом вагоне едет собака со щенком. Можно строить не только простые предложения, но и сложносочинённые – с союзом а. Попробуйте составить предложение.

Второе задание позади, открываю часть мнемодорожки на доске. А вы пока присядьте за столы.

Следующий вариант использования приёмов мнемотехники – для проговаривания и заучивания текста пальчиковых игр.

**Пальчиковая гимнастика «Осенние листочки».** Чтобы лучше запомнился текст гимнастики, мы с ребятами на занятии сделали мнемотаблицу по её содержанию: (Показ пособия)

Раз, два, три, четыре, пять, *(загибают пальчики, начиная с большого)*

Будем листья собирать. *(сжимают и разжимают кулачки)*

Листья берёзы, Листья рябины, Листики тополя, Листья осины, Листики дуба мы соберём, *(загибают пальчики, начиная с большого)*

Маме осенний букет отнесём. *(«шагают» средним и указательным пальчиками).*

Дети по очереди выбирали подходящие листья и прикрепляли в таблицу. А теперь, мы можем воспроизвести текст гимнастики. Попробуем проговорить все вместе.

Третье задание позади, открываю часть мнемодорожки на доске.

**Пальчиковая гимнастика «Мебель».** Есть ещё такой вариант подачи материала как мнемодорожка (Показ пособия). Называя предметы мебели, мы запоминаем текст пальчиковой гимнастики. Каждую картинку проговариваем и загибаем палец.

Мебель я начну считать: (Помогайте)

Кресло, стол, диван, кровать

Полка, тумбочка, буфет,

Шкаф, комод и табурет.

Много мебели назвали,

Сколько пальчиков зажали?

Четвёртое задание позади, открываю часть мнемодорожки на доске.

**Игра «Расскажи сказку».** Для детей младшего и среднего возраста можно использовать кубики, на гранях которых изображены персонажи русских народных сказок «Колобок», «Теремок», «Репка» (Показ пособия и фотографии с занятия). Вначале дети отбирают персонажей одной сказки, располагают их последовательно по содержанию и рассказывают.

Пятое задание позади, открываю часть мнемодорожки на доске.

**Заучивание стихотворения по мнемотаблице.** Для детей старшего дошкольного возраста применяем мнемотаблицы для заучивания стихотворений, чистоговорок, скороговорок. Например:

Прилетела к нам вчера

Полосатая пчела.

А за нею шмель-шмелёк,

И веселый мотылек,

Два жука и стрекоза,

Как фонарики глаза.

Пожужжали, полетали,

От усталости упали.

Шестое задание позади, открываю часть мнемодорожки на доске.

А для **составления описательных рассказов** подбираем предметные картинки, из которых составляем мнемодорожки. (Показ фотографии с педагогического мероприятия). На занятии я задавала детям вопросы для составления плана рассказа. Затем мы воспроизводили полученный текст.

У нас получился подробный рассказ о лисе: Это лиса. Она рыжая и хитрая. У лисы острая мордочка, пушистый хвост и четыре быстрые лапы. У лисы есть лисята. Лиса с лисятами живёт в норе.

(По тексту рассказа показываю опорные предметные картинки, их которых выстраивается мнемодорожка)

Анна, расскажите нам о лисе.

У вас получился распространённый описательный рассказ, Вы подобрали много относительных прилагательных.

Седьмое задание позади, открываю часть мнемодорожки на доске.

**Составление описательного рассказа по мнемотаблице.** Сейчас на примере лексической темы «Овощи» попробуем с вами составить мнемотаблицы для описательных рассказов. Такое задание мы делали с ребятами на подгрупповом занятии (Показ фото с занятия). Я показала им общую схему рассказа (показ пособия), раздала муляжи овощей, листочки с пустыми таблицами и карандаши (раздаю педагогам).

Теперь внимание на схему: сначала мы рассказываем про цвет овоща, а в таблицу рисуем кляксу подходящего цвета. В следующей клетке зарисовываем форму: круг, овал, треугольник. Дальше говорим про вкус овоща: если садкий – можно нарисовать конфетку. Кислый – нарисовать лимон. Хрустящий – можно обозначить снежинкой и проговорить ассоциацию: зимой снег хрустит под ногами. В следующей ячейке проговариваем, как растёт овощ, обозначаем вершки или корешки. Двигаемся дальше, видим кожуру. Здесь разговор о том, чем покрыт овощ: кожурой или кожицей, нужно ли его чистить перед употреблением. Можно схематично изобразить кожуру или перечёркнутый нож. В последней клетке обсуждаем, что можно приготовить из овоща: изображаем кастрюлю с супом, тарелку с салатом, сковороду с рагу, банку с соленьями и тд.

Составить мнемотаблицы. Разделитесь на 4 команды. Я напечатала названия овощей на карточках. Представитель команды вытягивает карточку с названием овоща. Приступаем к оформлению мнемотаблиц.

Все вместе пробуем угадать, какой овощ вы описали в своей таблице. По готовым опорным схемам мы можем составить подробный описательный рассказ. Татьяна, расскажите нам про огурец.

**Рефлексия:** Уважаемые коллеги, спасибо вам за участие в Мастер-классе! Теперь, когда мы прошли все части квеста, открываем последнюю часть мнемодорожки. Вы видите номер телефона. Я прошу вас оставить отзыв о мастер-классе. В ответ от меня вы получите от меня QR-код, по которому можно скачать дополнительные материалы, памятки и рекомендации по теме мастер-класса.

Я с удовольствием поделилась с вами игровыми приемами для развития речи детей с ОВЗ. Вы были активными и находчивыми. Скажите, в какой деятельности вы могли бы использовать мнемотаблицы в своей работе? (трудовой деятельности, игровой деятельности и тд.)

**Использование  игр** на основе мнемотехники помогает с лёгкостью составить или запомнить текст, воспитывает интерес к заучиванию стихов и потешек, благотворно влияет на развитие связной речи дошкольников.

Спасибо за внимание!

**Использованная литература:**

1. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. Дошкольное воспитание 2004г. № 6. – с. 6
2. Кудрова Т.И. Моделирование в обучении грамоте дошкольников с недоразвитием речи // Логопед в детском саду 2007. № 4. – с. 51-54.
3. Малетина Н.С., Пономарёва Л.В. Моделирование в описательной речи детей с ОНР / Дошкольное воспитание. 2004.№6. – с. 64-68.
4. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. №4. – с.102 -115.