**Использование мнемотехники в развитии речи детей**

**раннего возраста**

*Бронскова Ю.С., учитель-логопед МБДОУ № 72, г. Орёл*

В наше время развитие речи у детей в раннем возрасте является одной из самых главных проблем, так как не у всех детей речевое развитие происходит по установленным нормам.

Воспитание правильной и чистой речи у ребёнка – одна из важных задач в общей системе работы по обучению родному языку. Чем богаче и правильнее речь ребёнка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности познать действительность, полноценнее будущие взаимоотношения с детьми и взрослыми, его поведение, а, следовательно, и его личность в целом. И наоборот, неясная речь ребёнка весьма затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает тяжёлый отпечаток на его характер.

Всё чаще у детей наблюдаются следующие проблемы: недостаточный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушение внимания и, как следствие, недоразвитие связной речи.

Как сформировать речь ребенка, наполнить ее большой палитрой слов, красивых фраз, благозвучных словосочетаний? Как помочь ребенку чувствовать ритм речи, мелодию слов, переживать содержание услышанной речи? Как способствовать развитию эмоционально-чувственной сферы ребенка, помочь ему научиться коммуникативной речи? Все ответы на эти вопросы я нашла в методике – мнемотехника.

Мнемотехника — это систе­ма методов и приемов, обеспечивающих эффективное запо­минание, сохранение и воспроизведение информации. Ис­пользование мнемотехники для дошкольников сегодня становится все более актуальным. Особое место в работе с детьми занимает дидактический материал в форме мнемотаблиц и схем-моделей, что заметно облегчает детям овла­дение связной речью; кроме того, наличие зрительного плана-схемы делает рассказы (сказки) четкими, связными и последовательными [3].

Актуальность использования мнемотехники обусловлена тем, что в этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Чаще всего запоминание происходит непроизвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, то на успех рассчитывать не стоит.

К. Д. Ушинский «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит их на лету».

Мнемотехника для детей раннего возраста как раз помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность, помогает понять, как построить фразу и развивает связную речь.

Структуру мнемотехники можно представить следующим образом:

Мнемоквадрат – это отдельная карточка-изображение с закодированной информацией. Рисунок в квадрате обозначает, либо одно слово, либо словосочетание, либо простое предложение. Это может быть как предмет, так и действие.

Мнемодорожка  – это последовательность четырех или более мнемо-квадратов, расположенных линейно. Рисунок в каждом квадрате, соответствует одному слову или словосочетанию. Опираясь на изображения, ребенок составляет историю из нескольких простых предложений.

Мнемотаблица – это таблица, поделенная на квадраты, в каждый из квадратов заложена определенная информация. Каждому изображению в квадрате соответствует слово или словосочетание, на основе этих изображений составляется рассказ или учится стих.

Приёмы мнемотехники можно использовать уже с раннего возраста. Первое знакомство с мнемотехникой у ребенка происходит в первые дни посещения детского сада. Для того чтобы запомнить где его шкаф, полотенце и кровать, на них наклеивается картинка, например, «Жираф». И теперь ребенок знает, что вещи, на которых есть «Жираф» – это его вещи.

Работу по внедрению мнемотехники начинаем с того, что знакомим детей с мнемоквадратами – понятными изображениями, которые обозначают одно слово (лиса, белка, елка, лягушка, цыпленок, солнышко). Затем задание усложняется: по наводящим вопросам дети дают характеристику той или иной картинке. Получается словосочетание или простое предложение. (Лиса рыжая, хитрая. У белки красивый пушистый хвост. Солнце желтое, теплое. Маленький желтый цыпленок и т. д.)

Для детей раннего возраста необходимо давать цветные картинки, так как у детей быстрее в памяти остаются отдельные образы: лиса, белка, морковка – оранжевого цвета; солнышко, цыплята – желтого цвета; у петушка гребешок – красного цвета; мышка и волк – серые; лягушка, елочка, травка – зеленого; солнышко – желтое, красное (теплое) и другие образы [3].

После мнемоквадратов подводим детей к знакомству  с мнемо-дорожками – это уже квадрат из двух-четырех картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения. Вначале это мнемодорожки, состоящие из двух квадратов. По ним дети составляют предложения. Всем известная игра «Найди мою маму». Дети сами подбирают квадратики, а потом составляют предложения по изображению. (У коровы – теленок. У кошки – котенок. У курочки – цыплёнок)

Мнемодорожки активно используются в работе при знакомстве детей с характеристиками и повадками животных. Игры «Кто, где живет», «Кто, как голос подаёт?»: рассматривается изображение каждого квадратика. Затем ребенок объединяет увиденное, в предложения. Точно по такому же сценарию проходит игра «Кто, что ест?». Дети называют животное на первом квадратике и пищу этого животного на втором квадратике. Затем помогаем объединить эти слова в предложение.

Действуя с пособиями, дети получают возможность использовать два сенсорных канала: визуальный (видят картину-схему, особенности цвета и формы, аудиальный (слышат пояснение педагога и рассказы сверстников). Кроме развития связной речи у детей, эти игры несут еще и познавательную функцию.

Для детей постарше постепенно вводим мнемодорожки из трех мнемоквадратов. Конечно, для детишек трехлетнего возраста это сложновато. Но, наверняка, в каждой группе есть дети, которые идут на «опережение». Для таких детей усложнённые задания интересны и познавательны. По одной мнемодорожке можно узнать все про медведя, белку или лису. Вместе с детьми рассматриваем каждый мнемоквадратик. Даём им образец рассказа, используя ту или иную мнемодорожку. После этого дети сами с удовольствием будут рассказывать по картинкам.

Затем знакомим детей с самой сложной структурой – это мнемотаблицы. Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение. В раннем возрасте можно использовать мнемотаблицы для заучивания стихотворений, потешек или для рассказывания сказок.

По возрасту можно заучить стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки»: «Мишка», «Зайка», «Наша Таня громко плачет». По такому же сценарию заучиваются и потешки «Водичка, водичка, умой моё личико», «Сорока, сорока, кашу варила».

С помощью мнемоквадратиков дети легко воспроизводят увиденное, словесно, повторяют слова в стихотворении «Фрукты» и «Овощи», тем самым накапливают свой словарь. Дети с удовольствием пользуются такими карточками-таблицами, самостоятельно рассматривая изображение.

Картинки для мнемотаблиц можно рисовать самим или распечатать, вырезать из старых книг и журналов, найти на интернет-ресурсах.

Использование мнемотаблиц по рассказыванию сказок, дает положительный эффект на развитие речи детей. По возрасту можно разобрать сказки «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок».

Сначала рассказываем сказку с использованием наглядности. Затем дети дополняют рассказ увиденными в таблице картинками. Дети, которые хорошо говорят, самостоятельно берут таблицу, и, проводя пальчиком по квадратикам, рассказывают сказку.

Можно изменить задание: подготовить пустые квадратики, но не в таблице, а объединить их в мнемодорожку. Дети по ходу рассказывания выкладывают героев сказки в каждый квадратик. Этот приём позволит применить мнемотехнику для тех детей, которые плохо разговаривают. Педагог рассказывает сказку, а дети выкладывают героев в квадратики.

Мнемотаблица может способствовать воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков, развитию самостоятельности. Для этого используются мнемотаблицы в виде алгоритмов мытья рук и одевания на прогулку. В табличном виде можно оформить режим дня ребёнка. Идет обучение детей правильной последовательности действий, а также их проговаривание. Тем самым, развивается связная речь детей.

На занятиях учителя-логопеда мнемодорожки и мнемотаблицы используются для разучивания артикуляционных сказок, проведения пальчиковой и дыхательной гимнастики.

Применение приемов мнемотехники с раннего возраста дает положительную динамику в развитии речи детей. Расширяется круг знаний об окружающем мире, появляется интерес к заучиванию стихов, потешек, словарный запас выходит на более высокий уровень.

*Список литературы*:

1. Большева, Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб.: «Детство-пресс», 2005. – 92 с.

2. Омельченко Л. В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи. // Логопед 2008, № 4, с. 102–115.

3. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-пресс», 2009. – 64 с.